

# Phó Thác

Khoan thai - tình cảm

Nhạc & lời: Kiều Linh  
Hòa âm: Quang Lạc

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The first staff starts in D major (G#) and includes lyrics:

Chúa ơi! Hồn con xin  
Những nỗi mừng vui và  
Chúa ơi! Từ nay con

phó thác trong tay Chúa luôn  
những đớn đau trong kiếp người  
sẽ mai yêu cuộc sống này

The second staff continues in D major (G#) with lyrics:

những khi vui mừng hoặc  
sẽ mau phai tàn cùng  
mai đến phút giây đời

những lúc con vui buồn.  
với tháng năm chóng qua.  
vĩnh viễn xa cách con.

The third staff begins with a piano solo section in D major (G#), followed by a vocal entry with "Uh". The piano part includes chords for Bm<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, and F#m.

Những khi đời con gặp những nỗi lo âu khó khăn và  
Vẫn luôn còn mãi tình Chúa đã mến yêu thế trần thập  
Chúa ơi! Dạy con để biết kính tin yêu Chúa luôn và

The fourth staff concludes with a piano solo section in D major (G#), featuring chords for Bm, D, A<sup>7</sup>, and D.

mỗi khi tim con ngập tràn hạnh phúc xin dâng Ngài.  
giá kia hy sinh thân mình để cứu muôn muôn loài.  
mến yêu tha nhân thật lòng như Chúa luôn yêu con.

D      Bm      C<sup>#</sup>m(<sup>b5</sup>)      C<sup>#7</sup>      F<sup>#</sup>m      Em      A<sup>7</sup>      D      Bm

Dk: Chúa ơi! Con tuy mọn hèn  
vấp ngã đã bao nhiêu lần. Tôi

Em      F<sup>#7</sup>      Bm<sup>7</sup>      Em<sup>7</sup>      A<sup>7</sup>      F<sup>#7</sup>      E

lỗi cảm dỗ con luôn mãi đã  
khiến hồn con xa Chúa (σ)

D      C<sup>#</sup>m(<sup>b5</sup>)      C<sup>#7</sup>      F<sup>#</sup>m      G      F<sup>#</sup>m      D

Nhưng tim con nay sẵn sàng  
đón Chúa đến ban ơn lành.

G<sup>6</sup>      A<sup>7</sup>      A<sup>7(b5)</sup>      D      Em<sup>7</sup>      A<sup>7</sup>      D

Tha thứ hết bao lỗi làm và  
thánh hóa tâm hồn con.