

105. VINH QUANG NHỮNG BƯỚC CHÂN

The musical score consists of four staves of music for piano, arranged in two systems separated by a double bar line. The key signature is one flat, and the time signature is 2/4 throughout.

System 1:

- Staff 1: "ĐK. Vinh" (D.K. Vinh) - "quang nhũng bước chân đi truyền".
- Staff 2: "Vinh" - "quang nhũng bước".
- Staff 3: "rao Tin Mừng cứu độ" - "cho mọi".
- Staff 4: "chân đi truyền" - "rao Tin Mừng cứu độ".

System 2:

- Staff 1: "người" - "khắp mọi nơi".
- Staff 2: "là cho mọi người" - "ở khắp mọi".
- Staff 3: "Vinh" - "người, khắp muôn nơi".
- Staff 4: "nơi" - "người ở khắp muôn nơi".

There are two endings indicated:

- Ending 1:** "khắp mọi nơi" (Staff 1), "ở khắp mọi" (Staff 2).
- Ending 2:** "người, khắp muôn nơi" (Staff 3), "người ở khắp muôn nơi" (Staff 4).



1. Người về nơi thôn quê người về nơi thị
2. Người truyền rao yêu thương người đẹp tan hận
3. Người đã đem tin yêu người suối ám cuộc



1. thành những bước chân rộn ràng loan báo tin bình
2. thù những bước chân rộn ràng loan báo tin bình
3. đời những bước chân rộn ràng loan báo tin bình



1. an cho muôn nơi. Người về nơi hang
2. an cho muôn nơi. Người truyền rao tin
3. an cho muôn nơi. Người đợi chiếu ánh



1. sâu người về nơi núi cao những bước chân rộn
2. vui người đẹp tan lắng lo những bước chân rộn
3. sáng người đẹp tan tối tăm những bước chân rộn



1. ràng loan báo tin bình an cho muôn người.
2. ràng loan báo tin bình an cho muôn người.
3. ràng loan báo tin bình an cho muôn người.