

HỒI MÂY NGÀN

CN / IV / MV

Hải Anh

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of seven staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The score includes various musical notations such as treble clefs, time signatures, key signatures, and dynamic markings like 'ff' and 'f'. There are also repeat signs and a double bar line at the end of the piece.

Trời cao hãy đổ sương xuống . Hồi mây
ngàn hãy mưa Đấng công chính ! Trời cao hãy
đổ sương xuống . Trái đất hãy sinh Đấng cứu chuộc
tôi !
1. Đêm tối mong ngày mau về ,
2. Như đất khô mong mưa ngàn ,
như nai khát mong tìm tới suối . Chúa
như vạc đêm mong về tổ ấm , Chúa
ơi , hồn con mong Chúa đêm ngày , ăn năn hối
ơi , trần gian mong Chúa vô vàn , như mây cứu
tội , lạy Chúa con đây !
độ phủ kín không gian !