

KHI ĐỜI VẮNG GIÊSU

Khắc Dũng

The musical score consists of five staves of music in G major, 4/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The score begins with a melodic line that includes a fermata over the first measure. The lyrics describe a longing for Jesus's presence, mentioning separation, physical and spiritual distance, and the desire for God's protection and guidance. The melody features various note values including eighth and sixteenth notes, with some measures consisting of rests. The score concludes with a coda section.

Đời con trông vắng kinh khôn còn bóng đáng Giê-su
...bối rối khi con gặp ánh mắt Giê-su
những cơn muộn phiền về vây kín tâm hồn con
xót xa lâm nhìn vì con đã không thủy chung
Vì con yếu đuối nên bao lần trối bóng Giê-su
Giờ con mới hiểu đã bao lần Giê-su thiết tha
cách xa cội nguồn rồi đánh mất đi an bình
bởi con ngại ngần nên đã bỏ qua ơn trời.
Hỡi Giê-su hỡi con ao ước Chúa luôn kề bên con an ủi
và chăm sóc hồn đau đớn lúc con quy ngã
Những đêm thao thức con khao khát đón nghe lời yêu thiêng chia sẻ
To Coda
Coda bao lo lắng và nỗi đau lúc con lâm lõi
Những những lần con...
...đỗ lúc con lõi lầm Tình yêu
Chúa giúp con bình an