

ĐỢI TRÔNG

Thanh Lâm



1. Nay từ trần gian đoàn con ngược mắt kêu cầu.
2. Nào dọn lòng ta mừng ngày Chúa đến gian trần.
3. Nay trời cao hỡi! Hãy gieo sương xuống cho đời.



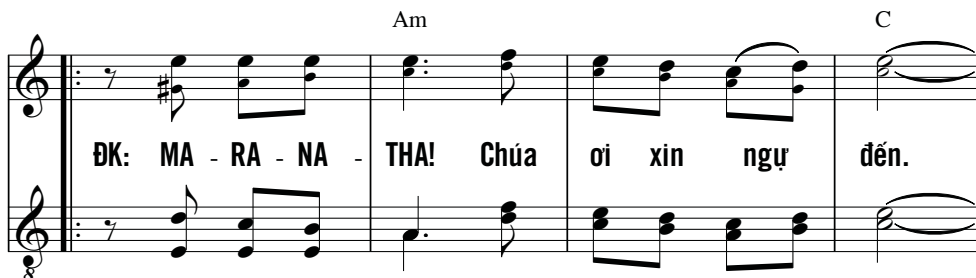
Lời kinh thiết tha xin Trời đổ mưa thái hòa.
Lời ai thiết tha vang vọng từ trong cõi lòng.
Một Vị Cứu Tinh muôn người đợi trông thiết tha.



Miệt mài đợi trông hồng ân cứu rồi nhân gian.
Kia đường quanh co nào ta hãy uốn cho ngay.
Một Vị Công Chính ngàn mây mưa xuống chan hòa



Xóa tan u sầu bùng sáng nổi vui triển miên.
Núi cao cúi đầu và những lưng sâu nhìn lên.
khắp nơi mong chờ một Đấng Cứu Độ trần gian.



ĐK: MA - RA - NA - THA! Chúa ơi xin ngự đến.

MA - RA - NA - THA! Nguyên đến cứu độ chúng con.

Dm G⁷ C Fine

The image shows a musical score for a piece titled 'MA - RA - NA - THA! Nguyên đến cứu độ chúng con.' The score is written on two staves, both in treble clef. The top staff begins with a Dm chord and the bottom staff with an 8. The music is divided into four measures. The first measure contains the lyrics 'MA - RA - NA -' and the second measure contains 'THA!'. The third measure contains 'Nguyên đến cứu độ chúng' and the fourth measure contains 'con.'. The chords Dm, G⁷, and C are indicated above the staves. The piece ends with a double bar line and the word 'Fine'.