

# TIẾNG MUÔN THIÊN THẦN

Nhạc: I. Watts. Lời: Kim Long

D Bm A D

1. Tiếng muôn Thiên Thần hý hoan ca mừng lòng  
 2. Sống trong u hoài đã bao năm trường, giờ  
 3. Hãy mau trông nhìn ánh sao rạng ngời, nào

G A D

vang, đồng xanh đêm vắng: Chúa sáng danh  
 đây ngàn dân vui sướng. Bông tối nay  
 ta cùng mau đi tới. Kính bài Vua

trên trời, chúc thái an cho đời.  
 xa nhòa, ánh sáng lên chan hòa. ĐK: Người  
 Thiên Đình giáng thế đem an bình.

F#m A

người dạt dào niềm vui. Đất trời ngọt đây hạnh  
 Người người dạt dào niềm vui ngàn

Em D Bm A D

phúc trong giờ phút linh thiêng Chúa Con ra đời.

trời ngợp đầy hạnh phúc linh thiêng Chúa Con ra đời.

Detailed description: This is a musical score for a Vietnamese song. It consists of two staves, a treble staff and a bass staff, both in the key of D major (indicated by two sharps: F# and C#). The time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4 based on the note values. The treble staff contains the melody, with lyrics written below it. The bass staff provides a harmonic accompaniment. Above the treble staff, chord symbols are placed: 'Em' (E minor) above the first measure, 'D' (D major) above the second measure, and 'Bm' (B minor), 'A' (A major), and 'D' (D major) above the final three measures. The lyrics are in Vietnamese. The first line of lyrics is 'phúc trong giờ phút linh thiêng Chúa Con ra đời.' and the second line is 'trời ngợp đầy hạnh phúc linh thiêng Chúa Con ra đời.' The score ends with a double bar line.