

DÂNG LỜI TỤNG CA

Ân Duy

Musical score for the first part of the song. It consists of three staves. The top staff is in treble clef, 2/4 time, with a note followed by a rest. The middle staff is also in treble clef, 2/4 time, with a note followed by a rest. The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with a note followed by a rest. The lyrics "Ngàn lời tụng ca con xin" are written below the middle staff.

ĐK: Ngàn lời tụng ca tụng ca con xin

Musical score for the second part of the song. It consists of three staves. The top staff is in treble clef, with a series of eighth notes. The middle staff is in treble clef, with a note followed by a rest. The bottom staff is in bass clef, with a note followed by a rest. The lyrics "dâng làm hy lẽ tôn thờ" are written below the middle staff. The score continues with another section of lyrics: "dâng làm hy lẽ tôn thờ để mong đèn đáp tình". The bottom staff has a long horizontal slur under the first two measures.

dâng để mong đèn đáp tình

Chords and notes correspond to the lyrics:

- First measure: C major chord (C, E, G) followed by a G major chord (G, B, D).
- Second measure: A major chord (A, C#, E) followed by a G major chord (G, B, D).
- Third measure: C major chord (C, E, G) followed by a G major chord (G, B, D).

Cha vì hồng ân đổ xuống chan hòa.

- 1) Nay bánh nương đồng, cùng chén rượu
- 2) Nay tấm linh hồn, cùng xác thân

nồng xin dâng lên làm của lễ. Là
hèn xin dâng lên làm của lễ. Nguyễn

sức muôn người, công khó trên đời tiến dâng về
Chúa thương nhận thánh hóa lễ vật để nên đẹp

Cha khó nhọc ngày qua.
như lễ dâng đồi xưa.