

Chỉ Vì Yêu Con

Vừa phải

Anh Tuấn

The musical score consists of two staves of music in 2/4 time with a key signature of one sharp. The first staff starts with a D major chord. The second staff begins with a D note. The lyrics are written below the notes, corresponding to the chords: D, G, A, D, G, A, D, A/c# (with a sharp sign), Bm, G, Em, A7.

Chúa đã gọi con vì sao Chúa đã gọi con. Gọi con bước
Chúa đã gọi con dù con có chi là chi. Ngài thương đoái
Sống giữa trần gian đời con sống giữa trần gian. Ngài đã mến
đi loan truyền tình yêu của Ngài. Gọi con bước đi loan truyền

The musical score consists of two staves of music in 2/4 time with a key signature of one sharp. The first staff starts with a D note. The second staff begins with a D note. The lyrics are written below the notes, corresponding to the chords: D, D7, Bm, A7.

trong thân phận mỏng manh thấp hèn. Ngài thánh hiến con nên thành
thương đêm ngày hằng luôn ở cùng. Lòng con vững tin bên Ngài
hồng ân cứu rỗi. Xiết bao ngõ ngàng lòng con chẳng thốt nên

The musical score consists of two staves of music in 2/4 time with a key signature of one sharp. The first staff starts with a D note. The second staff begins with a D note. The lyrics are written below the notes, corresponding to the chords: D, D7, F#m, Bm, A. The lyrics include: lời. chỉ vì yêu con, chỉ vì yêu
đời. Ngài dựng nên con, Ngài gọi tên con.
rời.

The musical score consists of two staves of music in 2/4 time with a key signature of one sharp. The first staff starts with a D note. The second staff begins with a D note. The lyrics are written below the notes, corresponding to the chords: D, G, A7, D.

con. Và đã chọn con chỉ vì, chỉ vì yêu con.