

ĐẶNG NGỌC ÂN
NHẠC SĨ NHẠC ĐOÀN LÊ BẢO TỊNH

Tâm Ca Cầu Nguyện

TẬP THỨ BA



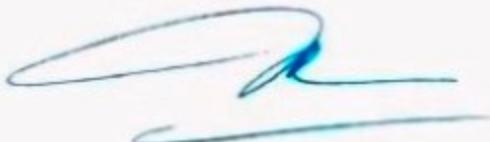
PHÁT HÀNH 2024
LƯU HÀNH NỘI BỘ

DANH SÁCH BÀI HÁT IMPRIMATUR
NHẠC SĨ ĐẶNG NGỌC ẨN
GIÁO XỨ VINH SƠN

- 1- ĐỨC MARIA, MẸ CỦA CON
- 2- TÔN VINH CHÚA
- 3- XIN ĐƯỢC THEO GƯƠNG CỦA MẸ
- 4- KÍNH MỪNG MARIA
- 5- DÂNG CHA
- 6- SÁM HỐI
- 7- TÂM SỰ CỦA THÁNH TÊ-RÊ-SA
- 8- RƯỚC LỄ VỞ LÒNG
- 9- CÙNG VỚI ĐỨC HỒNG Y PHANXICO NGUYỄN VĂN THUẬN, ĐẲNG ĐÁNG KÍNH, NGỢI KHEN CHÚA.

Nihil obstat

TDM, ngày 04-4-2024



LM. VINC. KIỀU DUY TÂN

Trưởng Ban Thánh Nhạc
Giáo Phận Phú Cường

Imprimatur

TDM, ngày 04-4-2024



Giuse Nguyễn Tân Tước
Giám Mục Giáo Phận Phú Cường

TÂM CA CÀU NGUYỆN

TÁC GIẢ
ĐẶNG NGỌC ÂN

Thần tông Don Rae với Thần
Yêu cầu tôi -
Chợt tay em nhan phu -
Và Chết Chết lant -

hate

Phát hành 2024

ĐỨC MARIA MẸ CỦA CON

ĐĂNG NGỌC ẨN

Điệp khúc: Lạy Ma - ri - a Thánh Mẫu, Mẹ đã đạp nát
đầu rắn xưa. Chút tâm tình kính dâng mừng
Mẹ Chúa Thiên Đinh. Xin nhậm lời con thảo gửi
thưa hết tình. Thế gian sa lụy tội lỗi
nhiều. Xin Mẹ dùi dắt cho con thoát vượt qua. Ôi!
Mẹ là Mẹ của con: "MẸ MA - RI - A". Mai Hết
mãi muôn đời tình yêu vẫn thiết tha.

Tiểu khúc: Hòa muôn tiếng ca đoàn con dâng lời cảm tạ.
Kính mừng, kính mừng Ma - ri - a đầy ơn phúc.
Xin cho giáo xứ con được ơn an bình.

TÔN VINH CHÚA

ĐẶNG NGỌC ẨN

Điệp khúc : Hân hoan vui mừng Chúa chúng ta tôn
thờ. Thiên Chúa hiển vinh Chúa của tình yêu.

Chúa là nguồn sống an bình cho thế gian. Đánh
tan những bóng đêm tội lỗi. Muôn đời ca vang
mừng Chúa yêu thương loài người ta ngàn đời. Đáng ban sự vui
mừng bất tử. Đáng khoan dung nhân hậu là suối từ bi vô **HẾT**
tận. Vinh danh Thiên Chúa trên các tầng trời

Tiểu khúc: Chúa là Thiên Chúa các đạo bình. Trời
đất đầy vinh quang Chúa. Hoan hô
Chúa. Hoan hô Chúa trên các tầng trời.



RUỚC LỄ VỠ LÒNG

ĐĂNG NGỌC ẨN

Sạch sẽ hỡi Đồng Nhi. Đẹp dạ Chúa dấu
yêu chí tình. Con bé nhỏ dại khờ. xin thêm đức mến trong
con. Chúa thương ngự vào lòng con. Cho con được sống đời
đói. Nên nguồn an ủi linh hồn chúng con. Đời
con, đổi mới từ nay. Vui mừng được HẾT
Chúa thân hành viếng thăm. Sạch sẽ.....

XIN ĐƯỢC THEO GƯƠNG CỦA MẸ

(Ghi nhớ Trại Sáng Tác Thánh Ca tại Trung Tâm Hành Hương
Mẹ Thiên Chúa Bãi Dâu - Vũng Tàu của Nhạc Đoàn Lê Bảo Tịnh)

$\text{♩} = 60$

ĐẶNG NGỌC ẨN

\text{♩} = 70 for the last two staves."/>

A musical score for a hymn in G major. The lyrics are written below the notes in Vietnamese. The score consists of three staves of music, each starting with a treble clef and a key signature of one sharp (G major). The lyrics are:

thác trong vòng tay Chúa. Và sự nồng nàn của "Đức
Ái," Để con đem tình yêu Chúa HẾT
đến khắp cùng thế giới Yêu Chúa hết lòng.

KÍNH MỪNG MARIA

ĐẶNG NGỌC ẨN

Điệp khúc: Kính mừng Ma - ri - a đầy ơn
 phước. Kính mừng Chúa chí thánh ở cùng
 phước Mẹ đầy ơn Phước

Bà Đức Chúa Trời ở
 Thật phước hơn trong mọi người nữ, Đức Chúa Trời ở
 cùng Bà Bà có phước lạ hơn hết thảy và Giê -
 cùng Bà. và Giê -

su con lòng Bà gồm phước lạ. Hỡi các
 su con lòng Bà gồm phước lạ.

dân vui mừng kính mừng Ma - ri - a đầy ơn phước.

Là lời ngợi thiết ái thanh cao tán dương Mẹ
HẾT
 Là lời ngợi thiết ái thanh cao ở Thiên Đàng.

Tiểu khúc : Thánh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời

cầu cho chúng con, cầu cho chúng con, là kẻ có

tội khi này và trong giờ lâm tǔ A - men.

DÂNG CHA

ĐẶNG NGỌC ẨN

The musical score consists of ten staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are integrated into the music, with the first staff starting with 'Điệp khúc: Tôn vinh Cha là Chúa tể cả muôn loài khắp'. The lyrics continue through the subsequent staves, ending with 'đời khắp trời vinh quang, xin tạ ơn Chúa Cha. Hát ca mừng Thiên Chúa Cha đời'. The score includes various musical markings such as eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic changes.

Điệp khúc : Tôn vinh Cha là Chúa tể cả muôn loài khắp
nơi, đời con đây với xác hồn dâng về Cha nhân
lành đến tội lỗi muôn lần. dâng lên Cha tình yêu bao
la, bánh rượu này để trò nên thần lương cho hồn
con được sống trong tình Cha, xin thương chấp nhận. Như
hương trầm nồng bay tỏa bao ân tình yêu mến thiết tha. Hòa
cùng dâng Cha của lễ Chúa Ngôi Hai cứu độ nhân trần. Chúc
tụng ngợi ca danh Cha muôn muôn đời khắp trời vinh
quang, xin tạ ơn Chúa Cha. Hát ca mừng Thiên Chúa Cha đời
đời Tiếu khúc : Giờ linh thiêng con sấp mình tạ ơn Thiên

Chúa, dám xin Ngài thương xót. Mẹ sâu buồn lòng khổ đau
nhìn Con hy sinh thập hình khổ giá tan nát lòng Mẹ yêu. Con xin
được chia sẻ cùng Mẹ hiến dâng lên Thiên Chúa trên thiêng tòa. Tôn vinh

TÂM SỰ CỦA THÁNH TÉRÉXA

Lời : Thơ: J.V.S
Nhạc : Đặng Ngọc Ánh

$\text{♩} = 70$

The musical score consists of ten staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The tempo is indicated as $\text{♩} = 70$. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The lyrics are:

Thiên đàng con không mong, Hỏa ngục con không
sợ, Con là con của Chúa, Con chỉ biết yêu
thôi! Bởi Chúa là tình yêu, Chúa cần con để
yêu, Dựng nên con bé nhỏ, để Chúa phải cưng
chiều. Con bé nhỏ đại khờ, Không tính toán so
do, Hỏa ngục con không sợ, Thiên đàng chẳng ước mơ.
Mang thân (a) là trẻ nhỏ, Con chỉ thích vui
choi, Buồn vui (a) cùng lúc đó Hắn Chúa cũng mím
cười. Thiên đàng của các Thánh, Hỏa ngục của Sa-tăng,
Con là con của Chúa, Không địa ngục, thiên đàng.
Con chỉ sống hồn nhiên, Trong yêu thương của Chúa.

SÁM HỐI

ĐẶNG NGỌC ẨN

Điệp khúc: Đây lời Gio-an tiền hô: Hãy mau mau sám
hối hãy ăn năn đèn tội, Con Chúa sấp đến rồi Nay
con quyết hâm mình, con xa lánh tội tình, được thiện tâm thiện
tính, xứng đáng nhận an bình. (Nhạc chuyển,
Tiểu khúc: Con chưa vâng lời, con chưa thống hối, con chưa đèn
tội, phiêu bạc muôn nơi. Mẹ Ma-ri-a dạy con thật
thà, con còn nhẹ dạ, xin Chúa thứ tha.

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time. The first four staves are for a single vocal line, while the fifth staff is for a second vocal line. The lyrics are written below each staff. Measure markings like '3' over groups of notes indicate triplets. The vocal parts are separated by vertical bar lines. The score concludes with a final section starting with 'Nhạc chuyển'. The vocal parts end with a melodic flourish indicated by a stylized 'S' symbol.

**Theo lời kêu gọi của Hội Đồng Tòa Thánh về Công Lý và Hòa Bình
chúng ta hãy cùng nhau dâng lên Thiên Chúa Ba Ngôi lời cầu nguyện;**

**CÙNG VỚI ĐỨC HỒNG Y PHANXICÔ XAVIÉ
NGUYỄN VĂN THUẬN, ĐẤNG ĐÁNG KÍNH
NGỢI KHEN CHÚA**

Lời : BẢN VĂN CỦA TÒA THÁNH
Phổ nhạc : ĐẶNG NGỌC ẨN

Lạy Thiên Chúa toàn năng hằng hữu, là
Cha và Con và Thánh Thần. Chúng con cảm tạ Chúa đã
ban cho Hội thánh mẫu gương và chứng tá anh dũng của Đức Hồng
Y Phan - xi - cô Xa - vi - é Nguyễn Văn Thuận. Ngài đã liên
kết những đau khổ phải chịu trong cảnh ngục tù, với cuộc khổ nạn
của Chúa Ki - tô chịu đóng đinh. Và dưới sự che chở đầy tình
mẫu tử của Rất Thánh Trinh Nữ Ma - ri - a.
Những kinh nghiệm khổ đau ấy, đã rèn luyện Ngài
nên một chứng nhân sáng ngời cho Hội Thánh và thế giới

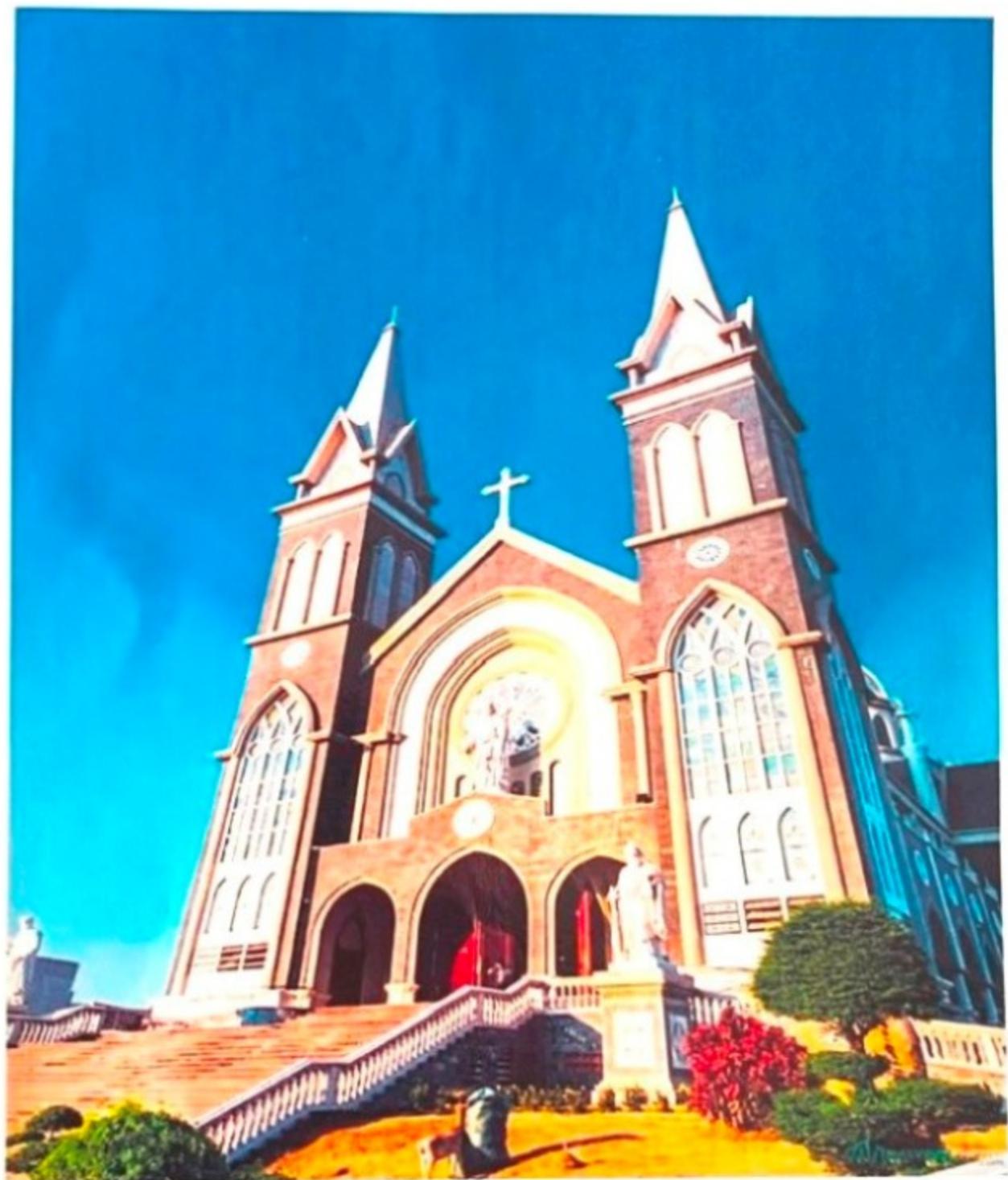
Về sự hiệp nhất và tha thứ, cũng như về công
lý và hoa bình. Con người hiền hòa và giàu tình thương, Cùng
với sứ vụ Giám Mục của Ngài, đã tỏa chiếu rạng
ngời ánh sáng của Đức Tin, nhiệt tâm của Đức Cậy, và sự nồng
nàn của Đức Ái. Giờ đây, nhờ lời chuyển cầu của Ngài
và theo Thánh Ý Chúa, xin Chúa ban cho con được ơn
lành con đang cầu khẩn, với niềm hy vọng thấy Ngai sớm
được vinh hiển trên bàn thờ. A - Men.

MỤC LỤC

SỐ THỨ TỰ	BÀI	TRANG
1	ĐỨC MARIA MẸ CỦA CON	5
2	TÔN VINH CHÚA	6
3	RƯỚC LỄ VỎ LÒNG	7
4	XIN ĐƯỢC THEO GƯƠNG MẸ	8
5	KÍNH MỪNG MARIA	10
6	DÂNG CHA	12
7	TÂM SỰ CỦA THÁNH TERÉXA	14
8	SÁM HỎI	15
9	CÙNG VỚI ĐỨC HỒNG Y PHANXICO XAVIE NGUYỄN VĂN THUẬN, DÂNG DÂNG KÍNH NGỢI KHEN CHÚA	16

- ooOoo-

Mọi liên hệ xin liên lạc về:
Điện thoại số: 0907 107020
Hoặc Email: dangngocan37@gmail.com



NHÀ THỜ CHÁNH TÒA GIÁO PHẬN PHÚ CƯỜNG