

Đêm Bê-lem

Hải Nguyễn

$\text{♩} = 60$

Dm B \flat Em $(\flat 5)$ A Dm Gm C Dm A
Dm E 7 A Dm A 7 Dm B \flat Gm

Đồng Bê-lem tuyết sương lạnh lùng. U... Một Hài Nhi giáng sinh

B \flat A Dm A Dm Gm A 7 Dm B \flat Em $7(\flat 5)$
U... Hm...

A Dm Em $7(\flat 5)$ A Dm C 7 F A 7
trong cơ cùng. U... Ngài đã đến từ trời cao, để giải goõ bao sâu đau,

A Dm Em $7(\flat 5)$ A Dm C 7 F A 7
hăng vùi sâu thế nhân trong vòng tội lỗi. U

Dm F B♭ A Dm B♭
 Một Hài Nhi giáng sinh từ trời. U... Ngài xuống thế xóa bao tội
 Gm Dm A Gm Em(♭5) Dm F Gm⁶
 đời. U... Ngài ngự trong máng cỏ khô, mình Ngài quấn tẩm khăn thô,
 A⁷ U... Hm... Dm Em(♭5) A Dm B♭ C⁷F A⁷ Dm
 đàn lửa chiên thở hơi suối ấm cho Vua Trời. U...

♩ = 65

Pam pam pam, pam pam pam pam, pam pam pam pam
 Pam pam pam, pam pam pam pam pam pam pam pam
 Pam pam pam, pam pam pam pam pam pam pam pam
 Pam pam pam, pam pam pam pam pam pam pam pam

Gm

Music score for G major (Gm) in common time. Treble and bass staves are shown. The lyrics are in Vietnamese and English, using the word "pam" as a placeholder for notes. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns.

pam. Pam pam pam, pam pam pam pam, pam pam pam pam pam pá ra pam pam
 pam. Pam
 pam, pam pam

Dm

Music score for D minor (Dm) in common time. Treble and bass staves are shown. The lyrics are in Vietnamese and English, using the word "pam" as a placeholder for notes. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns.

Một vì sao bỗng sáng rực trời
 pam. Pam
 pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam
 pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam

Gm

Music score for G major (Gm) in common time. Treble and bass staves are shown. The lyrics are in Vietnamese and English, using the word "pam" as a placeholder for notes. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns.

đẩy lùi bóng tử thần đang phủ vây.
 pam. Pam
 pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam

$\text{♩} = 58$

F B^\flat A

S+A:

1. Đêm Bê - lem tối tăm tuyết lạnh phủ kín nương đồng.
2. Nhân gian đang đắm say ngủ vùi trong vũng tội lầy,

A⁷ Dm A⁷ Dm

Vua Giê - su bé thơ thắp lên một ánh lửa hồng.
trông mong Chúa giáng sinh bé tan cùm gông lưu đầy.

Dm^(b9) B^{flat} Gm F

T+B:

- Đêm Bê - lem giá băng ru trần gian giấc ngủ vùi,
- Vua Giê - su giáng sinh khơi nguồn ân phúc tuôn tràn,

C⁷ F Gm A⁷ Dm

một vì sao sáng lên nhân thế tung bừng niềm vui.
cả vầng dương chói chang soi sáng muôn loài trần gian.

⊕ CODA

♩ = 55

Đêm Bê - lem lung linh mầu nhiệm, ôi đêm Bê -
Đêm Bê - lem lung linh mầu nhiệm, ôi đêm Bê -

This section consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The key signature is one flat. The tempo is indicated as ♩ = 55. The lyrics are written below the notes. The chords shown are Gm, Dm, and Gm.

Em^{7(♭5)} A Dm A Dm Gm Dm Gm D

lem thánh ân diệu huyền. diệu huyền. Đêm Bê - lem.
lem, đêm thánh ân diệu huyền. Đêm Bê - lem.

This section consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The key signature changes to one sharp. The lyrics are written below the notes. The chords shown are Em^{7(♭5)}, A, Dm, A, Dm, Gm, Dm, Gm, and D.