

Tạ Ơn Thiên Chúa

$\text{♩} = 60$

Hải Nguyễn

Nhạc đạo... (Piano)

The musical score consists of two staves. The top staff is for the vocal part, starting with a dotted half note followed by eighth-note pairs. The bottom staff is for the piano accompaniment, featuring eighth-note chords.

Đến khi chiều tà, con dâng muôn lời tạ ơn Thiên Chúa.
tận

Từ sớm mai, con dâng nguyện lời tạ ơn Thiên Chúa.
cầu tri ân Chúa Trời.

This section continues the musical pattern established in the first section, with the vocal line providing lyrics and the piano providing harmonic support.

Cho tới hùng đông, con luôn dâng lời ca khen Thiên

Từ hoàng hôn, con nguyện cầu ca khen Thiên
chúc tụng ngàn

This section introduces a new melodic line for the vocal part, while the piano maintains its harmonic function.

Chúa. Vì những hồng ân Chúa hằng đổ tuôn chan hòa suốt
đời.

Vì hồng phúc ân hòa chan suốt trải

The final section concludes the hymn with a sense of divine presence and eternal blessing.

từng ngày cuộc sống.
Mãi luôn tuôn tràn, chim hót đâu
mỗi ngày kiếp sống. Tình Chúa thương mãi tuôn
từng ngày

non suối reo đâu ghềnh, mặt trời rạng soi tỏa tia nắng ấm, ánh
tràn, mặt trời soi, rồi và vang

To Coda

trăng huyền hoặc đêm dài là kỳ công Chúa đã tác tạo nên.
trăng, đó chính thật là công của Chúa đã tác tạo nên.
kỳ công Ngài

T+B:

- Đức Chúa dựng nên con và cho con làm con Ngài, Ngài sai Ngôi
- Ngay trong lòng thân mẫu Ngài đã mến yêu con rồi, tuổi thanh xuân*

S+A:

Hai xuống trần chuộc tội dương thế.
trời êm đềm giữa nguồn ơn thánh.

1. Để cứu lấy con thoát
2. Ngài mãi dõi theo đến

khỏi ách chết muôn đời, con hiệp cùng các Thánh cảm tạ ơn Chúa muôn đời.
thuở bạc tóc, da mồi, con an toàn thánh thoi trong tình yêu Chúa trọn đời.

Vạn lạy Chúa là Đáng Toàn Năng,
Vạn lạy Chúa là Chúa là Đáng Toàn Năng,
Vạn lạy Chúa là Chúa là Đáng Toàn Năng,

con ca tụng Chúa mãi muôn muôn đời.
con luôn tán dương mãi muôn muôn đời.
con ca khen Ngài

con ca khen Ngài