

Dấu Chân Cha

Hải Triều

3/4 time signature, key signature of one flat. The melody starts with Dm, moves to /C♯, then /C, and finally /B. The lyrics are: Biển dâng sóng lên cao đập xô đá lao xao. Lòng dâng sóng dạt dào lòng Cha mãi thương yêu. Đừng

The key changes to B♭. The melody continues with Gm⁷, A, C⁷, and F. The lyrics are: con thấy nao nao khi nhìn xuống dấu chân in bờ cát trắng. Cô xao xuyến lo âu khi nhìn xuống dấu chân in bờ cát trắng. Chính

The key changes to Dm. The melody includes chords C⁷, 1. F, A, A⁷, and 2. F, A⁷. The lyrics are: đơn có mình con chăng? Chúa đâu Ngài sao im lặng? Biển...

đó dấu hình chân Cha trĩu... ...vai công con về

The key changes to B♭. The melody includes Dm, B♭, A⁷, Dm, and A⁷. The lyrics are: nhà. Đường trần muôn lối có bao giờ Cha bỏ con (chăng bao

The key changes to Dm. The melody includes Dm, B♭, Gm, A⁷, and Dm. The lyrics are: giờ, Hãy). Bình tâm tin vững chăng khi nào con cô đơn.