

Hạt Lúa

(Cảm hứng Ga. 12: 24-25)

Hải Triều

The musical score consists of four staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. It includes chords C, G, C, and Em. The lyrics are: ĐK: Nếu hạt lúa gieo vào lòng đất mà không hư thối đi thì nó vẫn trơ trọi một mình. Còn nếu hạt lúa cam chịu mục nát thì khi hư thối đi nó nãy mầm sinh sôi. (dâm chồi).

The second staff continues with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. It includes chords G, Dm, G, C, and G. The lyrics are: nát thì khi hư thối đi nó nãy mầm sinh sôi. (dâm chồi).

The third staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. It includes chords C, F, D7, G, A7, and C. The lyrics are: Ai yêu mạng sống mình cầm chắc là mình mất mạng. Còn Ai nghe Thầy kêu mời tìm đến phục vụ Nước Trời, thì Khi chuyên cần nghe Lời và rước Minh của Chúa Trời, thì

The fourth staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. It includes chords Am, C, A7, and Dm. The lyrics are: ai quên mình mất mạng thì Chúa sẽ cho trưởng sinh. Cha trên trời quý chuông người ấy ở trong Thầy luôn. trong tâm hồn mỗi người hạnh phúc chứa chan chẳng với.