

Cả Thành Xôn Xao

(Mt 2, 10)

Hải Triều

solo nữ:

1. Cả thành Giê - ru - sa - lem xôn xao
2. Cả thành Giê - ru - sa - lem hân hoan

nghe tin Đức Vua: Ngài mới sinh
được tin tốt lành: ngay chính đêm

ra, hiện ở đâu? Một ánh sao,
nay Vị Cứu Tinh sẽ giáng sinh,

biết đâu mà tìm? Phần mình Bê - lem đâu
ánh sao an bình. Mở đường phương đông đi

hay lên Giu - đa, miền quê bé tạo,
Bê - lem nào ai biết tên,

lại lớn lao thay! vì chính đây là chiếc
theo ánh sao đêm đoàn chúng tôi tìm tới

nôi Vua Ít - ra - en ra đời.
nơi kính bá ca - khen Vua Trời.

(Duo):
1. Nghe tin Hê - rô bồi rồi
2. Ngồi sao phương đông dẫn lối

lo ngại vua lung lay đáng khiếp
hoài, mau mau trông theo kíp bước

(Solo nam:)

sợ. 1. Mau tiến tới tìm coi,
dài. 2. Sao dẫn đến tận nơi,

rồi nhớ báo lại tôi, sẽ cùng với ba
Trẻ Thánh mới chào đời, có Mẹ Ma - ri -

ông quý bá lạy tân vương.
a cùng cùng dưỡng phụ Giu - se.

ĐK: Lòng mừng vui nâng bảo tráp tiến
ĐK: Lòng mừng vui nâng bảo tráp tiến

quà, Vàng, nhũ hương, mộc được thành
quà, Vàng, nhũ hương, nhũ hương, mộc

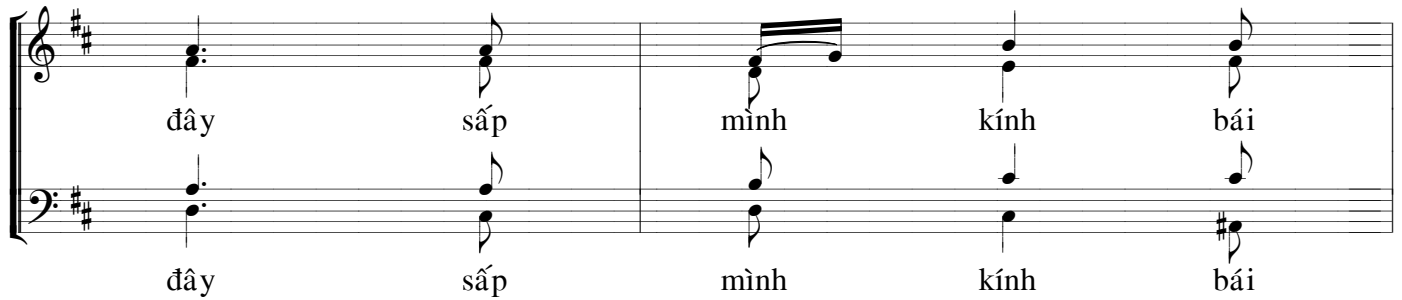


First system of a musical score in G major (one sharp). The treble clef staff contains the melody with lyrics: "tâm kính dâng. Đoàn con", and the bass clef staff contains the accompaniment with lyrics: "được quỳ dâng. Đoàn con". The word "nhũ hương kính" is written below the treble staff between the first and second measures.

tâm kính dâng. Đoàn con

được quỳ dâng. Đoàn con

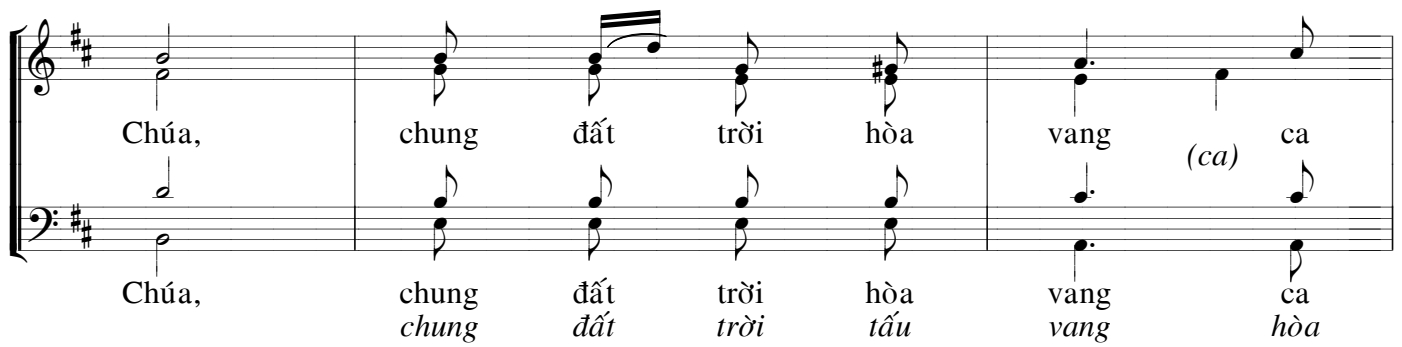
nhũ hương kính



Second system of the musical score. The treble clef staff contains the melody with lyrics: "đây sắp mình kính bái", and the bass clef staff contains the accompaniment with the same lyrics: "đây sắp mình kính bái".

đây sắp mình kính bái

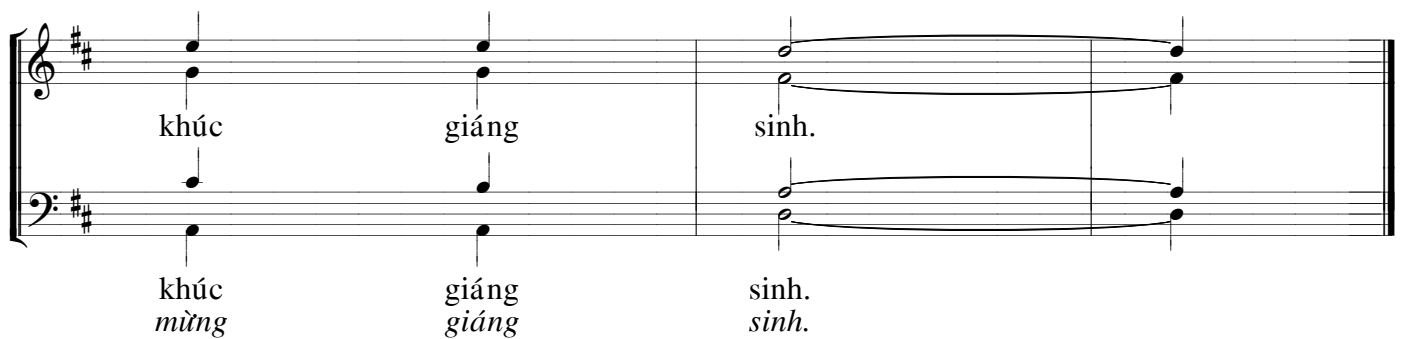
đây sắp mình kính bái



Third system of the musical score. The treble clef staff contains the melody with lyrics: "Chúa, chung đất trời hòa vang (ca) ca", and the bass clef staff contains the accompaniment with lyrics: "Chúa, chung đất trời hòa vang ca hòa".

Chúa, chung đất trời hòa vang (ca) ca

Chúa, chung đất trời hòa vang ca hòa



Fourth system of the musical score. The treble clef staff contains the melody with lyrics: "khúc giáng sinh.", and the bass clef staff contains the accompaniment with lyrics: "khúc mừng giáng sinh. sinh.". The word "sinh." is written below the treble staff between the second and third measures.

khúc giáng sinh.

khúc mừng giáng sinh. sinh.