

Dâng Mẹ Maria

Thanh thoát

Ý thơ: Xuân Sỹ

Dệt nhạc: Kim Đường, O.Cist.

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics describe the singer's desire to please the Virgin Mary through various offerings and acts of love. The second staff continues the melody, mentioning the Virgin Mary's name and her role as the "Queen of Heaven". The third staff begins with a repeat sign and continues the theme of offering and seeking divine favor. The fourth staff introduces a bass line, with lyrics about the Virgin Mary's singing and the divine presence in the sky. The fifth staff concludes the piece with a final offering and a call to the Virgin Mary.

1. Đời con mong dệt những vần thơ. Ngân nga trùi
2. "Mừng vui" khi Thần sứ truyền tin. Dương gian lặng
3. Hồn tôi dâng ngàn tiếng ngợi khen. Trí tâm mừng
4. Thời gian ướm thành những buồn thương. Loay hoay tìm

mến là tấm lòng đơn sơ. Dâng Mẹ tình con thơ, bé
nín chờ tiếng Mẹ "Xin Vâng". Ngõ ngàng! Phận tôi tớ Chúa
rõ vì Chúa để mắt xem. Muôn đời sẽ khen tôi phúc
kiếm hạnh phúc miền tha hương. Vui buồn quyện trôi theo gió

thơ. Hát lời "Kính mừng" Mẹ diễm phúc vô bờ.
Ơ! Xin Người cứ làm trọn Ý Cha rạng ngời. **ĐK:** Ôi! Ma - ri -
thay. Nữ tỳ đơn hèn việc Chúa thương tỏ bày.
sương. Nép tựa bên Mẹ là Ánh Sao soi đường.

a! Mẹ đầy muôn ơn phúc. Ngàn đời mang ơn, lời
Mẹ Ma - ri - a tràn đầy muôn ơn phúc. Đã nhờ Mẹ

Mẹ hát "Xin Vâng". Hiền Mẫu Chúa Trời lòng khiêm nhu sáng
thưa lời đáp tiếng "Xin Vâng". Hoa lòng khiêm nhu sáng

ngời. Xin Mẹ đỡ nâng con tiếp lời "Xin Vâng".

ngời đến muôn đời. Xin Mẹ dạy con lời "Xin Vâng".