

Khúc Tân Ca

Kim Đường, O.Cist.

The musical score consists of ten staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are integrated into the musical lines, with some lines starting with a colon (:) or a dash (-) indicating a continuation from the previous line. Measure numbers 3, 1., and 2. are placed above specific measures to indicate different sections of the song.

1. Bằng tình yêu, Chúa đã dẫn con đi vào đời. Nhiệm mầu thay, rồi Ngài
2. Cuộc đời con Chúa dẫn lối ôi sao nhiệm lạ. Để từ đây, nguyện ngợi

như ẩn mặt trong đêm tối. Ngài để cho con tung bay khắp trời, từng bước chân
khen tình Ngài bao la quá. Ngày tháng xuân xanh ngu ngơ trót dại, tìm kiếm vinh

hoang say trong men đời và con đã vùi tuổi xuân đắm trong tội nhơ.
hoa cao sang lâu dài, chót nhận ra đời phù hoa thế gian vụt qua.

Từng ngày qua có lầm lúc con suy lòng mình. Nào lợi danh được
Nguyễn dù thương Chúa hối Chúa xóa bao lỗi lầm. Ngày đời con ngàn

chi sau bao lần toan tính. Chỉ thấy cô đơn con tim cô quạnh, hạnh phúc mong
muôn sân si còn vương lầm. Đời hết cô liêu trong tay Cha hiền, và khóc mi

manh như sương trên cành. Nhìn lên Chúa bờ mi đó chờ con đã bao năm.
con thôi vương ưu phiền. Tình yêu Chúa khóa lấp hết ngàn vạn nỗi truân chuyên.

ĐK: Về thôi! Về thôi! Hãy trở về cùng Cha yêu thương. Về thôi! Người
đây đời con sẽ không còn bỏ Cha đi hoang. Nguyễn dâng tuổi

hởi! Với cõi lòng tràn đầy vui sướng. Chúa vẫn dang tay mong con từng
xuân hát khen Ngài dài theo năm tháng. Dẫu có bao phen con chưa trọn

ngày ánh mắt yêu thương xóa bao tội đầy. Trở về thôi hỡi những ai ngủ
tình. Chúa vẫn yêu thương thủy chung đợi...

say. Từ... chờ. Để từ đây về bên Chúa con hát khúc tân ca.