

Linh hồn tôi 1

(Magnificat)

Phần khởi

Kim Loan 2014

The musical score consists of two staves of music. The first staff starts with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The notes are mostly quarter notes. The second staff starts with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The notes are mostly quarter notes. The lyrics are written below the notes.

Tiền xướng: Linh hồn tôi ngợi khen Đức Chúa và Thần
trí tôi hồn hổ vui mừng vì Thiên Chúa Đáng Cứu Độ tôi.

The musical score continues with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The notes are mostly quarter notes. The lyrics are written below the notes.

1. Phận mọn hèn tợ nữ, Chúa đoái thương (là thương) đoái nhìn.
2. Vì Người thật Toàn Năng đã cho tôi hồng ân cao cả.
3. Đời nọ và đời kia Chúa xót thương kẻ tôn kính Người.
4. Người hạ kẻ quyền thế, cất nhắc ai thực tâm khiêm nhuờng.
5. Người độ trì dân Chúa, Is - ra - el là tôi tổ Người.
6. Người đầy lòng thương xót đã nhớ lại tình thương vô bờ
7. Cùng ngợi mừng Ngôi Cha với Ngôi Con cùng Ngôi Thánh Thần.

The musical score continues with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The notes are mostly quarter notes. The lyrics are written below the notes.

1. Từ rày và về sau sê khen tôi thực là diễm phúc.
2. Lòng ngợi mừng danh Chúa đến muôn đời Ngài thật Chí Thánh.
3. Và Người đã giơ tay phá tan phường lòng dạ kiêu căng.
4. Kẻ nghèo được đầy dư, kẻ sang giàu lại về tay trắng.
5. Trọn lời thề đã hứa (đã hứa) cùng (là cùng) tổ tiên.
6. cùng tổ phụ Ap - ram với con dân ngàn đời muôn kiếp.
7. Ngàn đời và hiện nay mai muôn đời vạn đại thiên thu. (TX)