

Đi về nhà Cha

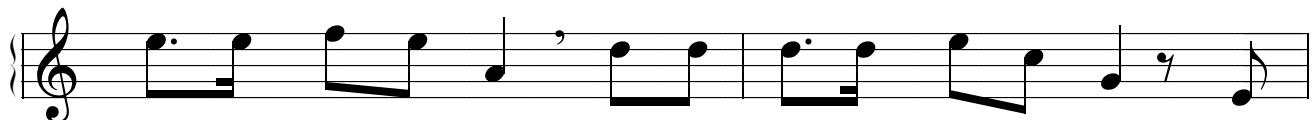
Liên Bình Định



1. Đi về nhà Cha, bao hân hoan sướng vui dâng tràn. Ta từ muôn
2. Đi về nhà Cha, ôi tâm tư sướng vui khôn lường. Tiến về cung



phương, bên nhau đây ngồi ca Thiên Chúa. Chung câu
thánh vang câu ca ngồi khen Thiên Chúa. Như nai



ca, chung bước, chung lòng, xin tri ân Thiên Chúa cứu độ. Ngài
kia mong ngóng suối nguồn, con trông mong ơn phúc nơi Ngài, Ngài

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 4/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment has a bass line.

ban Con Một của Ngài. **ĐK.** Khúc hát thánh thoát cùng dàn nhịp nhàng, dâng
oi, xin Ngài đỡ nâng.

Khúc hát thánh thoát cùng dàn nhịp nhàng, dâng

Musical notation for the fifth line of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 4/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment has a bass line.

Cha cao sang, thương ban cho ta bao là tình yêu khôn

Cha cao sang, thương ban cho ta bao là tình yêu khôn

ví. Hãy đến, hãy đến chung câu ca khen, Tiến

bước, tiến bước lên nơi tôn nghiêm. Chúa là nơi con tựa

nương. (Đi về nhà...) nương.