

Chén Đắng

Diễn tả

Lm. Ân Đức. 86

Musical notation for the first part of the song in C major. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Measure 1: rest, note, note, note. Measure 2: note, note, note, note. Measure 3: note, note, note, note. Measure 4: note, note, note, note. Measure 5: note, note, note, note. Measure 6: note, note, note, note. Measure 7: note, note, note, note. Measure 8: note, note, note, note.

1 Cha ơi! Cha ơi! Bây giờ con buồn lăm, linh hồn con buồn
2. *Cha ơi! Cha ơi! Đây giờ con đã đến, đây giờ con đã*

Musical notation for the second part of the song in A major. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Measure 1: note, note, note, note. Measure 2: note, note, note, note. Measure 3: note, note, note, note. Measure 4: note, note, note, note. Measure 5: note, note, note, note. Measure 6: note, note, note, note. Measure 7: note, note, note, note. Measure 8: note, note, note, note.

lăm nhưng sao Cha nỡ bỏ con. Cha ơi! Cha ơi! Bây giờ con sợ
đến, xin Cha nâng đỡ hồn con. Cha ơi! Cha ơi! Bây giờ con buồn

Musical notation for the third part of the song in E major. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Measure 1: note, note, note, note. Measure 2: note, note, note, note. Measure 3: note, note, note, note. Measure 4: note, note, note, note. Measure 5: note, note, note, note. Measure 6: note, note, note, note. Measure 7: note, note, note, note. Measure 8: note, note, note, note.

lăm, linh hồn con chìm đắm trong xao xuyến với cô
lăm, linh hồn con sâu thảm biết nói hết những (gi)

Musical notation for the final part of the song in G major. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Measure 1: note, note, note, note. Measure 2: note, note, note, note. Measure 3: note, note, note, note. Measure 4: note, note, note, note. Measure 5: note, note, note, note. Measure 6: note, note, note, note. Measure 7: note, note, note, note. Measure 8: note, note, note, note.

đơn. Chén đắng! Nếu được con khói uống, nếu được con khói
đây. *Chén đắng! Chẳng dành con phải uống, chẳng dành con phải*

uống hồn con xiết bao ưu phiền. Chén đắng! Lẽ nào con chẳng
uống thì xin ý Cha vuông tròn. Chén đắng! Lẽ nào con chẳng

uống, lẽ nào con chẳng uống, xin vâng ý Cha mà thôi.
uống, lẽ nào con chẳng uống, xin vâng ý Cha mà thôi.

Ôi! Chén đắng đau thương, chén đắng thê lương, sao nhân loại vô tâm
Ôi! Chén đắng hy sinh, chén đắng Cha trao để con làm trọn thiên

thế! Ôi! Chén đắng tội tình, chén đắng nhục
 ý. Ôi! Chén đắng nợ nần, chén đắng một

hình và đau khổ của kiếp người.

lần con xin uống thay thế... ...trân. Cha ơi! Cha

ơi! Xin đừng theo ý con, một xin vâng ý Cha mà thôi.