

# Trong Âm Thầm

Ý: Vp. Duy Ân

Nhạc: Lm. Ân Đức, 92

Chạm vừa

Musical score for the first section of the hymn. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody starts with a piano dynamic (p) and includes chords Am, E<sup>7</sup>, Am, Dm, and G. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes.

1. Trong âm thầm của vực sâu, trong thanh tịnh của núi cao, với  
2. Trong đơn hèn với nghèo khó, trong khiêm hạ vâng ý Cha. Chúa

Musical score for the second section of the hymn. The key signature changes to C major. The melody includes chords C, F, E<sup>7</sup>, Am, G, C, and A<sup>7</sup>. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes, with dynamics like mf and p.

cánh tay mở rộng, với trái tim nồng cháy. Con Linh Mục, con Linh  
đã tự hủy mình, mang xác thân hèn yêu. Như con người, như con

Musical score for the third section of the hymn. The key signature changes to D major. The melody includes chords Dm, G<sup>7</sup>, C, Esus<sup>4</sup>, and E. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes.

Mục nguyễn hiến tế đời con trong mầu nhiệm của Đức Ki - tô, là Thượng  
người để ôm ấp trần gian hiến mạng mình để cứu muôn dân, vì tình

Musical score for the fourth section of the hymn. The key signature changes to F major. The melody includes chords F, E, Am, A, D, A, F♯m, A, and E. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes.

Tế đời đời. Ôi Giê - su! Trên bàn thờ thập giá, dâng lên  
mến tuyệt vời.

Musical score for the fifth section of the hymn. The key signature changes to F♯m. The melody includes chords F♯m, Bm, and E. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes.

Cha lẽ vật vẹn tuyển thanh khiết. Để chu toàn thánh ý Ngôi Cha, để ôm

Musical score for the sixth section of the hymn. The key signature changes to Bm. The melody includes chords Bm, E, A, D, and E. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes.

trọn thế giới bao la. Ngài là Thượng Tế, ôi Linh Mục Tôi cao.  
(Ngài)