

Ai Cho Hồn Con

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. Chords shown are F, Dm, Gm, and C.

ĐK: Ai cho hồn con đôi cánh tung bay về nơi cung thành. Đến

Musical notation for the second part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. Chords shown are Dm, Gm, G, C7, and F.

cùng Thiên Chúa yêu thương, cõi lòng nhẹ mổi sầu vương.

Musical notation for the third part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. Chords shown are Dm, D7, and Gm.

1. Mang thân phận lưu đầy, u hoài nỗi thán mông nguôi ngoại.
2. Như chim lạc xa đàn, đêm ngày tê tái kêu than.
3. Như nai vàng u buồn, đi tìm khe suối trong luôn.
4. Như hoang địa khô chồi, xin trời mưa xuồng đơi thôi.

Musical notation for the fourth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. Chords shown are C, F, B♭, and C.

Đêm lại đêm nhớ quê nhà, ngày lại ngày nuốt chau sa.

Xin được lui bước quay về, vì một lần lỡ u mê.

Nghe từng hơi gió thu về, ngập ngừng hờ khắp sơn khê.

Cho ngàn hoa thăm hương nồng, từ ruộng đồng lúa đơm bông.