

# Ai Liều Mạng Sống

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The melody starts with a Gm chord, followed by a Cm<sup>6</sup> chord, and ends with a D chord. The lyrics correspond to the numbered list below.

1. Khi hạt lúa mì gieo vào lòng đất vùi giữa luống cầy, chính
2. *Những hạt lúa mì không chịu mục nát thì có ích gì, nó*
3. Ai người e ngại không nhận Thập Giá từ khước chính mình, sẽ
4. *Ai dành xa lìa cha mẹ, bằng hữu, ruộng đất, cửa nhà, sẽ*
5. Con Một Chúa Trời vui lòng chịu chết toàn thể giới này, sẽ

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to one sharp (F#). The melody starts with a Gm chord, followed by a G chord, a G7 chord, and ends with a C chord. The lyrics continue from the previous list.

là để có một mùa lúa chín vàng. Ai yêu sự sống mình thì  
*trần trụi mãi một mình thế suốt đời.*

chẳng được Chúa nhận là nghĩa thiết Người.

*được nhận lãnh dồi dào những phúc lộc.*

được giải thoát và được sống vĩnh hằng.

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to no sharps or flats. The melody starts with an Em chord, followed by a D chord, an A7 chord, a D chord, an Am chord, a D7 chord, and ends with a G chord. The lyrics continue from the previous text.

sẽ mất luôn. Ai liều mạng sống vì Ta sẽ ngàn kiếp sinh tồn.