

Ai Tuyên Xưng Ta

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are Gm, Cm, D, and E♭.

ĐK: Ai tuyên xưng Ta trước mặt người đời, Ta tuyên xưng nó trước mặt Cha

Musical notation for the second line of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are D⁷, Gm, Cm, and D.

Ta. Ai liều mạng sống vì Ta sē được hằng sống trên

Musical notation for the third line of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are Gm, Cm, D, and Gm.

trời. 1. Dù ngục tối hay cùm gông, dù thịt nát hay rục

2. *Dù lợi thú luôn rủ rê, dù người thế nay cười*

3. Ngày cùng khốn sē lần qua và hạnh phúc sē nở

Musical notation for the fourth line of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are Cm, F⁷, B♭, Gm, and Cm.

xương nguyện một lòng tín trung. Lời thề quyết ghi lòng
chè, dù cực hình thảm thê. Một lòng vững tin nào

hoa ngời rạng ngời khắp nơi. Ngày nào bước đi lê

Musical notation for the fifth line of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are D, Gm, Cm, D, and Gm.

son phụng thờ Chúa vuông phận con sơ gì ngàn khốn cùng.

ngơi vẹn thề dấu cho đầu rơi phụng thờ một Chúa Trời.

sa, rầy về sướng vui hòa ca nhận sản nghiệp Nước Trời.