

Con Nay Sẽ Lấy Gì

Kim Long

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a Cm chord, followed by B♭, F, B♭, Gm, and Cm chords. The lyrics are: ĐK. Con nay sẽ lấy gì mà đền đáp Chúa. The second staff continues with F, B♭, E♭, B♭, Gm, and F chords. The lyrics are: ơi, Chúa ơi, bởi biết bao ơn lành mà Chúa đã khứng ban. The third staff starts with a Gm chord, followed by E♭, B♭, F, and B♭ chords. The lyrics are: đáp Chúa ơi, biết bao ơn lành Ngài ban. Nay. The fourth staff starts with a Gm chord, followed by E♭, B♭, F, and B♭ chords. The lyrics are: Nay đây con dâng lên, dâng lên chén cứu độ, một lòng. The fifth staff starts with E♭, F, B♭, F, B♭, Cm, F, and B♭ chords. The lyrics are: đây con dâng lên, tiến lên con hiệp dâng chén cứu độ, một lòng tin yêu, một lòng tin yêu ca tụng uy danh Chúa muôn đời. The sixth staff starts with B♭, E♭, B♭, Dm, Cm, and F chords. The lyrics are: tin yêu, một lòng tin yêu, tán tụng uy danh Chúa muôn đời.

1. Giữa lúc con than van: Thân con khốn khổ cơ cùng con vẫn cậy trông.
2. Dẫu khó nguy truân chuyên, con luôn giữ lời đoàn nguyên ngay trước toàn dân.
3. Hiến lễ dâng tri ân, mỗi con khấn nguyên âm thầm danh thánh Thượng Đế.

The musical score continues with a B♭, Gm, C, F, F, and B♭ chord progression. The lyrics are: Khi lòng ngợp sâu thương con đã tuyên ngôn rằng: Mọi người đều giả dối. The second part of the score continues with B♭, Gm, C, F, F, and B♭ chord progression. The lyrics are: Ôi thực là đẹp thay ai chết nơi nhan Ngài vì một lòng nghĩa tín. The third part of the score continues with B♭, Gm, C, F, F, and B♭ chord progression. The lyrics are: Xin thề nguyên từ nay đi trước tôn nhan Ngài, trọn một niềm cậy tin.