

Con Tìm Chúa

Ý lời ca: Henri Enjalbert

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts on C, moves to F, then B-flat, followed by a descending scale.

ĐK: Ngài hỏi con "Người tìm ai?" Chính Ngài là Đáng con

Musical notation for the second line of the song. The melody continues with chords C, Gm, Am, B-flat, and F.

tìm kiếm Chúa biết con khao khát, khao khát tình yêu Ngài.

Musical notation for the third line of the song. The melody continues with chords B-flat, A7, Dm, Gm, and C.

1. Khi nhìn vào ánh sáng, khi kiếm tìm chân lý, khi
2. Khi ngập ngừng lối bước, mong cánh cửa mở ra như
3. Mong gặp được sức sống ai đó thổi vào con, khi

Musical notation for the fourth line of the song. The melody continues with chords F, Gm, C7, and F.

con dò dãm đường đi là con đang rất cần Ngài.
chiên lạc đứng ngắn ngo là con đang rất cần Ngài.
phiêu bạt thiếu tình yêu là con đang rất cần Ngài.