

# Xin Giữ Tỉnh Thức

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song. The key signature is F# major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody starts with an Am chord, followed by D, C, and D chords. The notes are primarily eighth and sixteenth notes.

ĐK: Xin giữ chúng con tỉnh thức, lạy Chúa tối giờ Chúa xuất

Musical notation for the second part of the song. The key signature is F# major. The melody starts with a G chord, followed by B7, Em, and D chords. The notes are primarily eighth and sixteenth notes.

hiện. 1. Có tiếng kêu giữa đêm trường:  
2. Chúa đến như kẻ trộm,  
3. Hãy nhớ đêm săn thêm dầu,  
4. Lúc đó ai săn sàng,  
5. Lúc Chúa lại đến gian trần,

Musical notation for the third part of the song. The key signature is F# major. The melody starts with a D7 chord, followed by G, D, and G chords. The notes are primarily eighth and sixteenth notes.

Kìa chàng rể đến hãy ra đón Người.  
vào giờ không rõ lúc ta chẳng ngờ.  
để đèn khỏi tắt lõ Người đến chậm.  
được vào thường thức yến tiệc Nước Trời.  
liệu niềm tin kính có còn vững bền?