

Cha Thương Chọn Con

Lm. Kim Long

Musical notation for the first section of the song, starting with Gm chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords shown are Gm, Eb, Cm, D, and Gm.

1. Cha đã thương chọn con từ bao đời xa trước. Khi tác
2. Cha đã thương chọn con và ban tràn ơn phúc. Đưa bước
3. Cha đã thương chọn con để nên bạn tâm phúc. Cho trí
4. Cha đã thương chọn con để con thành nhân chứng. Cho thế
5. Cha đã thương chọn con làm Linh Mục vĩnh viễn. Dâng lễ
6. Cha đã thương chọn con đã lên hàng vinh phúc. Tuy biết
7. Cha đã thương chọn con để con thành ánh sáng. Soi dẫn
8. Cha đã thương chọn con để con thành muối đất. Luôn ướp

Musical notation for the second section of the song, starting with Cm chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes. The chords shown are Cm, Eb, Dm, Gm, and G.

sinh con vào đời Cha hằng che chở con ĐK: Nay con
con trong cuộc đời bên bàn tay quyền uy.
tri muôn mầu nhiệm chung phần gia nghiệp Cha.
gian tin nhận rằng Cha hằng yêu họ luôn.
hy sinh mầu nhiệm ban tràn muôn hồng ân.
thân con mọn hèn sinh thành nơi bụi tro.
muôn dân lầm lạc quay về chung niềm tin.
nhân gian mặn nồng trong tình yêu của Cha.

Musical notation for the third section of the song, starting with C chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes. The chords shown are C, D, G, C, D, and E7.

biết lấy gì mà đền đáp muôn hồng ân, Chúa ơi! Xin nâng

Musical notation for the fourth section of the song, starting with Am chord. The melody continues with eighth and sixteenth notes. The chords shown are Am, G, Em, D7, and G.

chén cứu độ mà tán dương tình Chúa thương muôn đời.

9. Cha đã thương chọn con nào đâu vì công đức.

Cha đoái trọng con mọn hèn do lòng Cha rộng thương.