

# Chúa Chịu Đau Khổ

*Voice: Lm. Lules Bulliard*

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is F# major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody starts with a quarter note followed by a eighth note, then a eighth note followed by a quarter note. The chords Am, Bm, and D are indicated above the staff. The lyrics "ĐK: Ôi Chúa Giê-su con tin rằng Chúa chịu khổ đau bàng" are written below the notes.

ĐK: Ôi Chúa Giê-su con tin rằng Chúa chịu khổ đau bàng

Musical notation for the second line of the song. The key signature is F# major. The time signature is 2/4. The melody starts with a quarter note followed by a eighth note, then a eighth note followed by a quarter note. The chords G, Bm, Am, G, D7, G, and G7 are indicated above the staff. The lyrics "sự đau khổ của con, trước con, hơn con, trong con và vì con. 1-4: Con tin" are written below the notes.

sự đau khổ của con, trước con, hơn con, trong con và vì con. 1-4: Con tin

Musical notation for the third line of the song. The key signature is F# major. The time signature is 2/4. The melody starts with a quarter note followed by a eighth note, then a eighth note followed by a quarter note. The chords C, Em, A7, Dsus4, D7, and G are indicated above the staff. The lyrics "Chúa lặng lẽ hiện diện bên gánh nặng và nỗi cô đơn của con." are written below the notes.

Chúa lặng lẽ hiện diện bên gánh nặng và nỗi cô đơn của con.

*Chúa lại vác thập tự lên núi Sọ nhịp bước đi cùng với con.*

chẳng là con chịu đựng nhưng chấp nhận hiệp nỗi đau cùng Chúa thôi.

*lẽ vật sẽ vẹn toàn mang ích lợi phần rồi cho trần thế hơn.*