

Ngọn Lửa Thánh Thần

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. It consists of a single staff in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The notes include a G major chord (Gm), an E flat note, and a Dsus4 chord.

ĐK: Thánh Thần ngọn lửa tình yêu, lửa soi sáng khôn ngơi. Người

Musical notation for the second line of the song. It consists of a single staff in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The notes include a D major chord, a D7 chord, a G major chord, and a D7 chord.

đến đổi mới nơi nơi và thánh hóa muôn người.
1.Thánh Thần là ngọn gió
2.Thánh Thần là sự sống
3.Thánh Thần là triều ánh
4.Thánh Thần là vị hương

Musical notation for the third line of the song. It consists of a single staff in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The notes include a G major chord, a D major chord, a G major chord, a D7 chord, and a G major chord.

mới đem theo hững hi vọng.Người đến phán khởi lòng ta mờ xóa hết sâu thương.
mới canh tân kiếp nhân trần. Người đến thúc tỉnh mọi nơi vượt bóng tối trần gian.
sáng luôn gieo rắc an hòa. Người đến thúc đẩy lòng ta hợp tiếng hát ngợi ca.
dẫn ta đưa bước yên hàn. Người đến nhắc nhớ bần tâm tìm cõi phúc bình an.