

# Đi Theo Thần Khí

Ý lời ca: Bernard Laeroix

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The notes are Gm, Am, Gm<sup>7</sup>, and C.

ĐK: Theo hướng gió thổi hãy đăng trình ta sẽ tiến lên vững chắc.

Musical notation for the second line of the song, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The notes are F, Dm, B♭, and F.

Nếu quyết chọn hướng đi mà Thần Khí soi đợi lương tâm ta.

Musical notation for the third line of the song, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The notes are A<sup>7</sup>, Dm, D<sup>7</sup>, Gm, and G<sup>7</sup>.

1. Nhờ Thần Khí chân lý ở trong chúng ta, trước khi ta hiểu tận
2. Nhờ Thần Khí luôn tác động trong chúng ta, giúp canh tân bản thân
3. Hạt sự sống do Phép Rửa gieo xuống ta, lớn lên tăng triển khôn

Musical notation for the fourth line of the song, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The notes are C, C<sup>7</sup>, F, A<sup>7</sup>, and Dm.

tưởng. Như người nông phu gieo giống rồi đêm hay ngày thức hay mình. Bên cạnh ta luôn đưa bước và luôn bang trợ giúp tăng ngừng. Nhưng đợi ta lo vun xới ngày thêm xinh đẹp kết hoa

Musical notation for the fifth line of the song, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The notes are Dm<sup>7</sup>, Gm, C, C<sup>7</sup>, and F.

ngủ hạt giống nảy mầm và mọc lên họ đâu hay biết. trưởng sơ sống viên toàn và tình yêu cũng như chân lý. quả Thần Khí trông chừng dậy bảo ta hăng đi theo Chúa.