

Thần Trí Tôi Mừng Vui

Lc. 1: 46-49

Thơ dịch: Lm. Xuân Ly Băng
Nhạc: Lm. Kim Long

The musical score consists of three staves of music. The top staff uses a treble clef and a common time signature (2/4). The middle staff uses a bass clef and a common time signature (2/4). The bottom staff uses a bass clef and a common time signature (2/4). Chords indicated above the music include C, Dm, G, Am, Dm, G7, C, F, C, C7, F, Am, Dm, and G. The lyrics are written below the notes in Vietnamese. The first section of lyrics is:

Chúa là Đáng hồn tôi muôn ca
ngợi là
Chúa là Đáng hồn tôi muôn ca

tôi muôn ca ngợi. Nay thần trí tôi mừng vui
trong Đáng
ngợi. Nay thần trí tôi mừng vui, thần trí tôi mừng vui trong Vị

The third section of lyrics is:

Cứu Chuộc tôi, thần trí tôi mừng vui vời vợi. 1. Phận bồ
liễu của Nữ
Cứu tôi sướng vui vời vợi, sướng vui vời vợi.

C G Am C

Tỷ (Chúa đã ghé mắt thương xem). Mọi đời sê gọi

Chúa đã ghé mắt thương xem và mọi đời sê gọi tôi, sê

G C Dm

tôi có hồng phúc vô biên.

gọi rằng tôi có phúc thực vô biên. 2. Vì trong tôi Đăng vạn

G⁷ C F Dm

Đã tác thành kỳ diệu. Đã tác thành kỳ

năng đã tác thành. Người đã tác thành.

C Em Am Dm G F

diệu. Danh Người là thánh, Danh Người là thánh.

Danh Người là thánh, Người đã tác thành.