

Khi Chúa Kêu Gọi Ta

Ý lời ca: Thánh Trénée

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts on F, followed by Gm, B-flat, and Am.

ĐK: Khi Chúa kêu gọi ta phục vụ Ngài chính là vì Ngài tốt

Musical notation for the second line of the song. The melody continues with C, F, Gm, C, F, and Gm.

lành và nhân hậu muốn ban ân huệ cho ta. Ngài đâu cần gì ở

Musical notation for the third line of the song. The melody includes Am, C7, F, and A7 chords.

ta nhưng ta cần hiệp thông với Ngài. 1. Như một người ở trong ánh
2. Khi được gọi để theo bước

Musical notation for the fourth line of the song. The melody includes Dm, Gm, C, and B-flat chords.

sáng nào phải họ rạng soi ánh sáng, nhưng được ánh sáng chiếu
Chúa nào phải Ngài cần ta giúp đỡ, nhưng vì Chúa muốn khung

Musical notation for the fifth line of the song. The melody includes F, A7, Dm, C, and F chords.

soi và làm rạng rõ, họ nhờ ánh sáng mà được chiếu soi.
ban tràn đầy hồng phúc, ban sự sống mới ngàn đời hiển vinh.