

# Linh Đạo Nazareth

Ý lời ca: Lucien Deiss

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The notes are Dm, F, and B-flat. The lyrics are: ĐK: Một linh đạo từ Na - za - reth tóm lược trong đức vâng.

Musical notation for the second line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The notes are C, Dm, Gm, and C. The lyrics are: lời: "Xin Chúa cứ làm cho tôi đúng như lời Thiên Sứ

Musical notation for the third line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The notes are F, A7, Dm, Gm, and C. The lyrics are: truyền". 1. Sự tương đồng giữa Mẹ và Con. Người Con kẽ

2. Vì lương thực mỗi ngày của Con: "Điều Cha muốn  
3. Sự vâng phục của người cha nuôi nhận chăm sóc

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The notes are F7, B-flat, F, and C. The lyrics are: thùa linh đạo người Mẹ, nên ngôi nhà ở Na - za -

là Con hăng thực hiện'', xin Cha đừng làm như Con  
người Con và người Mẹ, qua Ai - cập về Na - za -

Musical notation for the fifth line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The notes are A7/C-sharp, Dm, C, and F. The lyrics are: reth là ngôi nhà của sự vâng phục Cha trên trời.

muốn, nhưng xin làm trọn vẹn những gì Cha tiên định.  
reth làm vuông tròn điều được báo mộng trong thỉnh lặng.