

# Ánh Sáng Bừng Lên

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody starts with a quarter note, followed by eighth notes, then a half note, another half note, and a quarter note. The chords indicated are Gm, E-flat, and D.

ĐK: Muôn dân lần bước trong đêm trường được thấy ánh sáng bừng lên.

Musical notation for the second line of the song. The key signature is B-flat major. The melody consists of eighth notes and quarter notes. The chords indicated are D7, Gm, D, D7, and Gm.

Bao người miệt mài trong tăm tối được Chúa cứu thoát tội khiên.

Musical notation for the third line of the song. The key signature is B-flat major. The melody consists of eighth notes and quarter notes. The chords indicated are F, B-flat, E-flat, and Dm.

1. Đây là lúc mắt người mù được xem uy công lẫy lừng.
2. Đây là lúc suối trào vọt từ nơi hoang vu cỗi cằn.
3. Đây là lúc khắp ruộng đồng rực lên muôn bông lúa vàng.
4. Đây là lúc sưa mật ngọt trào tuôn trên bao núi đồi.
5. Đây là lúc những người què cùng nhau hân hoan nhảy mừng.

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is B-flat major. The melody consists of eighth notes and quarter notes. The chords indicated are Cm, B-flat, D7, and Gm.

Đây là khi hai người điếc được nghe loan báo Tin Mừng.

Đây là khi bao mạch suối được khai nguyên giữa sa mạc.

Đây là khi nho mọng chín lời hoan ca sẽ rộn ràng.

Đây là khi hoa nở thắm đàn chim ca hót vang trời.

Đây là khi ai nhụt chí được ban sinh khí kiên cường.