

# Ngược Trông Lên Chúa

Lm. Kim Long

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It includes lyrics in Vietnamese and English, with chords F, Am, and Dm above the notes. The second staff continues with chords C, B♭, C, F, and Fm. The third staff concludes with chords C7, F, C, and F. Below the music, there are four numbered options for the lyrics.

ĐK: Chúng con ngược trông lên Ngài, lạy Chúa! Chúng

con ngược trông lên Ngài.

1. Bao năm chìm trong tăm  
2. Con tim từ lâu băng  
3. Theo công trạng con đâu  
4. Xin chong đèn lên canh

The continuation of the musical score shows a treble clef, a key signature of two flats, and a 2/4 time signature. It features chords C7, F, C, and F.

tối, nay nhờ ánh sáng Chúa chiếu soi chúng con tiến về quê trời.  
giá, nay nhờ Chúa thắp sáng tin yêu xin được hiến trọn cho Ngài.  
có, nhưng được Chúa ghé mắt rủ thương cho nhận lãnh phần gia nghiệp.  
thúc, mong đợi Chúa sẽ đến viếng thăm khi lòng trí còn tinh túng.