

Nguồn Vui Bất Tận

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are G, D, G⁷, C, D, and C. The lyrics "ĐK: Lạy Chúa Giê-su, Ngài hằng sống, nơi Ngài nguồn vui bất" are written below the notes.

ĐK: Lạy Chúa Giê-su, Ngài hằng sống, nơi Ngài nguồn vui bất

Musical notation for the second line of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are G, B⁷, Bm, Am, Dmaj⁷, and D⁷. The lyrics "tận." are written below the notes.

tận. 1. Ngài hằng sống, hiện hữu nơi nơi, Al - lê- lu - ia! Hôm
2. *Ngài hằng sống, lạy Đấng khoan nhẫn, Al - lê - lu - ia. Luôn*
3. Phụng thờ Chúa, đàn hát khôn ngồi, Al - lê- lu - ia! Qua

Musical notation for the third line of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are G, Am, Dsus⁴, D⁷, and G. The lyrics "qua cũng như hôm nay, và mai đến muôn đời, Al-lê - lu - ia! vinh hiển bên Ngôi Cha, ở mai giữa nhân trần, Al-lê - lu - ia!" are written below the notes.

qua cũng như hôm nay, và mai đến muôn đời, Al-lê - lu - ia!
vinh hiển bên Ngôi Cha, ở mai giữa nhân trần, Al-lê - lu - ia!
vui sướng hay đau thương, từng diễn biến trong đời, Al-lê - lu - ia!