

Nước Chúa Đến Gần

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is F# major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody starts on G, followed by a C major chord, then D7, and finally G again. The notes are primarily eighth and sixteenth notes.

ĐK: Nước Chúa đã đến gần, ở giữa muôn dân.

Musical notation for the second line of the song. The key signature is F# major. The melody starts on B7, followed by Em, Am, D7, and G. The notes are primarily eighth and sixteenth notes.

1. Muôn tinh tú trên trời long lanh vì nghe biết:
2. Chim muông hót vang lời xôn xao cùng loan báo:
3. Bao cây cối trên rừng hân hoan cùng nghênh đón:
4. Bao con sóng tuôn trào âm vang lời hoan chúc:
5. Mây theo gió lên đường loan tin cùng nhân thế: