

Chúc Tụng Và Tôn Vinh

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The chords shown are G, G⁷, and C.

ĐK: Chúc tụng và tôn vinh Chúa, lạy Chúa Giê - su.

Musical notation for the second part of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The chords shown are Am, C⁷, and F.

1. Chúa sáng ngời uy linh trên ngai vàng. Chúc tụng và tôn vinh
2. *Chúa đã được tung hô nơi dân ngoại.*

Musical notation for the third part of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The chords shown are G, C, Am, G, and F.

Chúa. Chúa chiểu tỏ công minh trong Thần Linh. Chúc tụng và tôn vinh
Chúa vẫn được tôn vinh trên trần gian.

Musical notation for the fourth part of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The chords shown are G, Am, D⁷, and G.

Chúa. Muôn sứ thần hưởng kiến thánh nhan Người.
Muôn thế hệ cùng hát kính tôn thờ.