

Tôi Muốn Ca Vang

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody starts on F, moves to B-flat, and then to C. The lyrics are "ĐK: Tôi muốn ca vang cho cuộc đời hết đau thương. Tôi muốn ca".

ĐK: Tôi muốn ca vang cho cuộc đời hết đau thương. Tôi muốn ca

Musical notation for the second line of the song. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The melody includes chords C7, F, F7, and B-flat. The lyrics continue the theme of wanting to bring joy and hope.

vang cho lòng người luôn vui sướng. Lời ca loan tin cho thế giới: Ngày

Musical notation for the third line of the song. The key signature changes to F major (one flat). The melody includes chords F, Dm, and C. The lyrics describe a desire for salvation and peace.

bao hân hoan nay đã tới Chúa sống lại rồi người ơi!

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature changes to A7, Dm, and C. The lyrics continue the spiritual theme.

1. Ngài toàn thắng tử thần và thiết lập một cuộc sống mới. Khi
2. Ngài tẩy xóa tội tình và mở đường về nơi vinh phúc. Nhân
3. Một lòng chết cùng Ngài ta sẽ được cùng Ngài phục sinh. Mong

Musical notation for the fifth line of the song. The key signature changes to Gm, C7, and F. The lyrics describe the crucifixion and resurrection of Jesus Christ.

bị treo trên thánh giá Ngài đã kéo mọi sự lên với Ngài.
loại đau thương đắm đuối nhờ Thánh Giá mà được ơn cứu độ.
được lên nơi vinh phúc đừng quyền luyến sự gì nơi thế trần.