

Sống - Chết Cho Chúa

Lm. Kim Long

Music notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts with a quarter note followed by a eighth-note pair. The chords are C, F, G7, C, and F.

ĐK: Đức Ki - tô đã chết và đã sống lại để làm Chúa kể

Music notation for the second line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody starts with a quarter note followed by a eighth-note pair. The chords are Gm, C7, and F.

sống cũng như kẻ chết đến muôn đời. 1. Không ai trong chúng
2. *Tuy tôi đang sống*
3. Tôi nay xin đóng

Music notation for the third line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody starts with a quarter note followed by a eighth-note pair. The chords are Gm, A7(9), Dm, Gm, and C.

ta được sống cho chính mình hay chết cho chính mình. Có
đây cùng với thân xác này đâu sống cho chính mình. Nhưng
định cùng tính hư xác thịt mê đắm theo thế trần. Chết

Music notation for the fourth line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody starts with a quarter note followed by a eighth-note pair. The chords are B-flat, A7, Dm, C7, and F.

sống là sống cho Chúa, có chết là chết cho Chúa mà thôi.
luôn là sống cho Chúa, Đáng đã tự hiến thân chết vì tôi.
với Người trên thập giá sẽ sống lại lanh vinh phúc trường sinh.