

# Sóng Như Chúa Đã Sóng

Ý lời ca: Paul-André Giguère

Lm. Kim Long

A musical staff in 2/4 time with a treble clef. It consists of six measures. The chords indicated above the staff are G, C, and Am. The melody involves eighth-note patterns and some sixteenth-note figures.

ĐK: Ta được kêu gọi bày tỏ công khai sự hiện diện ẩn giấu của

A musical staff in 2/4 time with a treble clef. It consists of five measures. The chords indicated above the staff are G, Dm, G<sup>7</sup>, C, and F. The melody continues with eighth-note patterns.

Chúa cho thế giới Chúa đã tạo thành và cứu chuộc bằng cách sống như

A musical staff in 2/4 time with a treble clef. It consists of five measures. The chords indicated above the staff are G, C, Am, Dm, and G<sup>7</sup>. The melody includes a fermata over the first measure and a repeat sign with endings.

Đức Giê-su đã sống. 1. Chúa là sự sống là tình yêu làm

2. Giáo Hội đổi mới nhờ Thần Khí làm

A musical staff in 2/4 time with a treble clef. It consists of five measures. The chords indicated above the staff are C, G, C, Dm, and G<sup>7</sup>. The melody continues with eighth-note patterns.

sao ta chứng minh được? Duy sự thánh thiện của kẻ được  
cho thăng tiến không ngừng. Thi hành sứ mệnh trước hết là

A musical staff in 2/4 time with a treble clef. It consists of five measures. The chords indicated above the staff are Em, F, G<sup>7</sup>, and C. The melody continues with eighth-note patterns.

Chúa hiện diện thánh hóa mới biểu lộ được thôi.  
kết hiệp thực với Chúa mới biểu lộ Ngài luôn.