

# Ta Sẽ Đặt Thần Linh

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song, starting with F major chords. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4.

1. Ta đổ nước tinh tuyền trên các ngươi để các ngươi trở nên tinh
2. *Tâm tình mới Ta đặt trong các ngươi tặng các ngươi một quả tim*
3. Ta gọi các ngươi về quê trước đây mà các Tổ Phụ đã sinh

Musical notation for the second part of the song, continuing with F major chords. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4.

khiết. Ta luyện lọc các ngươi cho sạch lâng mọi vết nhơ bao tội  
*mới. Ta loại bỏ trái tim chai lì đi đặt trái tim rung cảm*  
sống. Ta nguyên là Chúa riêng ngươi từ nay và các ngươi qui thuộc

Musical notation for the third part of the song, starting with F major chords. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4.

khiên. ĐK: Ta sẽ đặt Thần Linh Ta trong các ngươi, Ta  
*thay.*

Ta.

Musical notation for the fourth part of the song, starting with Dm major chords. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4.

sẽ đặt Thần Linh Ta khiến các ngươi đi tới, và luôn biết tuân

Musical notation for the fifth part of the song, starting with G7 major chords. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4.

hành mọi giới luật cùng năm giữ những lời chính Ta ban truyền.