

Ta Vui Sương

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes include G, Am, D7, G, C, Em, and Am.

ĐK: Ta sung sướng đứa vui trước mặt Thiên Chúa và hạnh phúc của

Musical notation for the second line of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The notes include D, G, D7, C, and D.

Ta là ở với nhân loại. 1. Vì từ khi chưa có vũ trụ và vực
2. Vì từ khi chưa có địa cầu và biển
3. Vì từ khi chưa có bầu trời và天堂

Musical notation for the third line of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The notes include Bm, G, D7, and G.

sâu Thiên Chúa chưa dựng nên thì đã có Ta, thì đã có Ta. Trước khi
khởi Thiên Chúa chưa dựng nên thì đã có Ta, thì đã có Ta. Trước khi
ô Thiên Chúa chưa dựng nên thì đã có Ta, thì đã có Ta. Trước khi

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The notes include C, Bm, G, Em, D, D7, and G.

chưa có dòng suối và đồi núi chưa được tạo thành thì đã có Ta, thì đã có Ta.
phân giới vực thăm và tạo tác mây trời đẹp mầu thì đã có Ta, thì đã có Ta.
mặt đất bừng sáng và mầm sống chưa vào cuộc đời thì đã có Ta, thì đã có Ta.