

Tầng Trời Cao

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 3/4. The melody starts with a G chord, followed by an F chord, a Dm chord, and a D7 chord. The lyrics are: ĐK: Tầng trời cao ngợi khen Thiên Chúa, và ngàn mây tán dương Danh.

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to E major (one sharp). The melody continues with chords G, E7, Am, G7, and C. The lyrics are: Người. Vì tình Người thực bao la, dù ngàn đời chẳng phôi pha.

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The melody continues with chords F, C, G7, and C. The lyrics are: Lòng thành tín Chúa luôn chan hòa như sóng lan gần xa.

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature changes to A major (one sharp). The melody continues with chords Em, Am, Dm, and G7.

1. Nơi thiên cung vang lên muôn lời tụng ca, khắp thế giới cất tiếng tán
2. Phong ba dâng cao dâng tay Người đẹp yên, sức dung mạng Chúa đã phá
3. Muôn dân hân hoan trong ân lộc Ngài ban, khắp chốn ngắm ánh sáng Thành

Musical notation for the fifth part of the song. The key signature changes to G major (no sharps or flats). The melody continues with chords C, D7, C, C, G7, C, Dm, G7, and C.

dương gần xa: Chúa là Thượng Đế uy quyền, Người tạo tác đất trời bao la.
tan địch quân. Chúa thực quyền phép khôn bì, là Thượng Đế các đạo thiên binh.
Nhân tràn lan. Hãy cảm tạ Chúa muôn đời, và truyền bá tín thành nơi nơi.