

Thánh Lễ

Voice: Pierre Talee

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The chords are F, Gm, C, A7/c# (with a sharp sign), and Dm. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ĐK: Thánh Lễ luôn là một lễ hội không giống lễ hội nào khác.

Musical notation for the second part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The chords are F7, B-flat, C7, F, A7, and Dm. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Vì mọi Thánh Lễ đều mang tính Phục Sinh.
1.Thánh Lễ được cử hành dưới
2.Chính Chúa đã sống lại vẫn
3.Chúa đã phục sinh rồi chắc

Musical notation for the third part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The chords are F7, B-flat, C7, F, Gm, and Am. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

biểu tượng của Thánh Giá. Mọi niềm hi vọng luôn gắn liền với Thánh
tưởng niệm ở Thánh Lễ. Người chịu khổ hình hi tế cùng với Thánh
rằng chẳng còn chết nữa. Nhưng nay mỗi lần dâng lễ là kính nhớ

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The chords are D7, Gm, G7, C9, and F. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Giá, nghĩa là mọi hi vọng phải trải qua nhiều khó khăn.
Giá, vẫn còn bị trao nộp bởi những phản bội của ta.
Chúa, vẫn còn chịu khổ hình lần nữa trong đời sống ta.