

# Vâng Lời Là Biết Lắng Nghe

Lm. Kim Long

*Ý lời ca: Jean Pierre Manique*

Music notation for the first line: Gm (two notes), Am (one note), Dm (one note), Am (one note), Dm (one note). Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: 2/4.

ĐK: Người vâng lời là người biết lắng nghe. Từ tận đáy của khổ

Music notation for the second line: Gm (two notes), B-flat (one note), Am (one note), Dm (one note), Gm (two notes). Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: 2/4.

đau của sự chết ngay cả Con Thiên Chúa cũng có điều phải lắng

Music notation for the third line: Am (one note), C (one note), F (one note), B-flat (one note). Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: 2/4.

nghe để học được đức vâng lời. 1. Trước khi bước vào con đường vâng

2. *Dưới con mắt tự nhiên của nhân*

3. Chính khi những hạt lúa mì nát

Music notation for the fourth line: Dm (one note), C (one note), F (one note), Gm (two notes). Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: 2/4.

phục ta cần hiểu về Lời Chúa. Ít ra phải cảm  
loại khi chịu tử hình là hết, chứ đau cảm nhận  
mục khơi mầm trổ nhiều hạt khác, chính khi chịu tử

Music notation for the fifth line: C (one note), F (one note), C7 (one note), F (one note). Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: 2/4.

nhận: Lời đó là Lời Hằng Sống, là Lời Cứu độ.

được: từ đấy là một cuộc sống đời đời bắt đầu.

hình là Chúa tận diệt sự chết loài người đắm chìm.