

Chấp Nhận Với Đức Tin

Ý lời ca: Missel Ephata

Lm. Kim Long

A musical score in G major, 2/4 time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are D, A, and Bm.

ĐK: Đức Ma-ri - a và thánh Giu- se không hiểu rõ điều Chúa Giê-

A musical score in G major, 2/4 time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are A⁷, D, D⁷, G, Em, and A.

su nói hay làm, nhưng luôn chấp nhận với đức tin và vì yêu thương. Nhìn

A musical score in G major, 2/4 time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are G, A, D, G, A, and D.

Người cho toàn sứ mạng và hiệp thông trong đêm tối đức tin của mình.

A musical score in G major, 2/4 time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are F#⁷, Bm, Em, and A.

1. Ta dõi theo các Ngài tín thác và trọn niềm tin, hằng an
2. Thiên Chúa đưa mỗi người tới lối đường riêng biệt nhau, cần tương
3. Ta hãy thâm tín rằng: sống giữa ngàn vạn anh em cùng vui
4. Khi chúng ta ngõ ngàng trước thái độ của người thân, cần yêu

A musical score in G major, 2/4 time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are D, Bm, G, A⁷, and D.

tâm trông cậy vào Chúa nào cần biết ngọn nguồn mọi thánh chỉ của Người. giao, đâu cần đồng nhất vì nhờ đó cộng đoàn được phát triển đa dạng. chung ân tình của Chúa, mọi cuộc sống Người đều hăng háu tỏ an bài. thương hơn, cần hiểu biết vì nhờ đó mọi sự đều có thể viên mãn.