

Tìm Gặp Chúa

Ý lời ca: Fernand Bouhours

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are F, B♭, C7, and F.

ĐK: Hãy tìm cho được tình yêu của Đức Giê-su đối với ta. Tìm gặp

Musical notation for the second line of the song, continuing from the previous line. The notes are B♭, C, F, B♭, and A7.

Người đang dẫn dắt ta, bảo vệ ta trong từng hoàn cảnh cuộc

Musical notation for the third line of the song, continuing from the previous line. The notes are Dm, C, F, C7, and F.

đời. Người vẫn sống, vẫn hiện diện, vẫn yêu thương.

Musical notation for the fourth line of the song, continuing from the previous line. The notes are F7, B♭, A7, Dm, C7, and F.

1. Tìm gặp cặp mắt của Người, gặp cái nhìn đang hướng tới ta.

2. Tìm gặp được trái tim Người là thấy tình thương mến thiết tha.

3. Người đồng hành khắp nẻo đường lo dắt dìu, lo cứu giúp ta.

Musical notation for the fifth line of the song, continuing from the previous line. The notes are F7, B♭, Am, Dm, C, and F.

Tìm gặp khuôn mặt yêu thương, gặp cánh tay đang dắt dìu ta.

Từng nhịp tim dành cho ta, từng phút giây luôn hướng về ta.

Người cùng sẻ sâu chia vui nhịp bước bên ta mãi nào ngồi.