

# Từ Biến Cố Truyền Tin

Ý lời ca: Gm.Coffy

Lm. Kim Long

Musical notation for measures 1-4. The key signature is B-flat major (two flats). Measure 1: F. Measure 2: C. Measure 3: C7. Measure 4: F.

ĐK: Biến cố Truyền Tin là khởi đầu mầu nhiệm nhập thể, mầu

Musical notation for measures 5-9. The key signature is B-flat major (two flats). Measure 5: A7. Measure 6: Dm. Measure 7: C7. Measure 8: F. Measure 9: C7.

nhiệm Con Chúa giáng trần, một mầu nhiệm đổi mới nhân loại. 1-3: Đức Ma-ri -

Musical notation for measures 10-14. The key signature is B-flat major (two flats). Measure 10: Gm. Measure 11: C. Measure 12: F. Measure 13: A7. Measure 14: Dm.

a được trao phó trọng trách trong phút giây Truyền Tin đây. Từ  
a tự do đón nhận Chúa khi nói lên lời Xin Vâng. Vì  
a là như E - và mới trong thế gian được canh tân. Việc

Musical notation for measures 15-20. The key signature is B-flat major (two flats). Measure 15: F. Measure 16: F7. Measure 17: B♭. Measure 18: Dm. Measure 19: C7. Measure 20: F.

việc Ngôi Lời giáng thế Mẹ là người trước tiên được thông ân phúc.  
Mẹ đã được chính Chúa chuẩn bị để nói lên lời Xin Vâng ấy.  
"thần hóa", đổi mới ấy thực hiện từ lúc Ngôi Lời mang thân xác.