

Thánh Thần Thiên Chúa

Lm. Kim Long

A musical staff in G major (one sharp) and common time (indicated by a 'C'). The staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. It features a single note on each line, starting from the bottom line and moving up through the first, second, and third lines. Above the staff, the letter 'G' is centered above the second line, and the chord 'B7' is centered above the fourth line.

1 - 5: Thánh Thần Thiên Chúa là
6. *Thánh* *Thần* *Thiên* *Chúa* *nguồn*

A musical score for a single melodic line. The key signature is one sharp (F#). The score consists of five measures. Measure 1: Em chord, three eighth notes on the G string. Measure 2: Bm chord, two eighth notes on the D string, followed by a bass note on the C string. Measure 3: Am chord, three eighth notes on the A string. Measure 4: C chord, two eighth notes on the E string, followed by a bass note on the C string. Measure 5: G chord, two eighth notes on the D string, followed by a bass note on the C string.

mạch suối sự sống, mạch suối chảy trong lòng nhân thế. ĐK: Xin hãy
ngon lửa rực sáng, lửa sáng đẽ soi lòng nhân thế.

làn gió diu mát, làn gió thổi trong lòng nhân thế.

lời hát triều mến, lời hát ủi an lòng nhân thế.

đầu mối hiên nhất đầu mối cảm thông lòng nhân thế

trợ sức mạnh mẽ trợ sức cải quan lòng phân thế

Đó là cách mà tôi đã, và sẽ, quan trọng nhất với

A musical score for a single instrument, likely a guitar or bass. The score consists of six measures. Measure 1 starts with a 'Am' chord (three notes) followed by a measure of 'Em' (two notes). Measures 3 and 4 are 'G' and 'D' chords respectively, each consisting of three notes. Measure 5 begins with a 'D'' chord (three notes), followed by a measure of 'G' (two notes). The score concludes with a vertical bar line.

đến lạy Thánh Thần Thiên Chúa! Xin hãy đến cùng chúng con!